
Anschriften der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter dieses Heftes:

Aleksandra Brandys, 17, rue Chanoinesse, F-75004 Paris; aleksandra.brandys@campusicp.fr

Dr. des. Christina Dörschel; Kaiser-Karls-Gymnasium, Augustinerbach 2-7, D-52062 Aachen; doerschel@kaiser-karls-gymnasium.de

Prof. Dr. Hans-Georg Gradl; Theologische Fakultät Trier, Universitätsring 19, D-54296 Trier; gradl@uni-trier.de

Dir. Joachim Hake; Katholische Akademie in Berlin, Hannoversche Str. 5, D-10115 Berlin; hake@katholische-akademie-berlin.de

Dr. Michael Hartlieb; Feldstr. 16, CH-8904 Aesch ZH; michael@hartlieb.me

Prof. Dr. Gerhard Hotze; Philosophisch-Theologische Hochschule Münster, Kapuzinerstr. 27, D-48149 Münster; gerhard.hotze@pth-muenster.de

Dr. Petra Linscheid; Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn, Institut für Archäologie und Kulturanthropologie, Abteilung Christliche Archäologie, Genscherallee 2, D-53113 Bonn; linschei@uni-bonn.de

Dr. Katarzyna Lubos; Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn, Institut für Archäologie und Kulturanthropologie, Abteilung Christliche Archäologie, Genscherallee 2, D-53113 Bonn; klubos@uni-bonn.de

Prof. Dr. Dr. Hubertus Lutterbach; Universität Duisburg-Essen, Universitätsstr. 12, D-45141 Essen; hubertus.lutterbach@uni-due.de

Miriam Niekämper M.A.; D-Bochum; miriam.niekaemper@rub.de

Prof. Dr. Martin Rohner; Bistum Osnabrück, Große Domsfreiheit 8, D-49074 Osnabrück; m.rohner@bistum-os.de

Lic. theol. René Schaberger MTh; Theologische Hochschule Chur, Alte Schanfiggerstr. 7, CH-7000 Chur; rene.schaberger@thchur.ch

Thomas Sojer; Stüdelegasse 5, A-6845 Hohenems; thomas.sojer@uni-erfurt.de

Prof. Dr. Stefan Schweyer; STH Basel, Mühlestieggrain 50, CH-4125 Basel; stefan.schweyer@sthbasel.ch

Prof. Dr. Georg Steins; Universität Osnabrück, Schlossstr. 4, D-49074 Osnabrück; georg.steins@t-online.de

Dr. Markus Zimmer; Universität Osnabrück, Schlossstr. 4, D-49074 Osnabrück; markus.zimmer@uos.de



Impressum

Die Zeitschrift erscheint zweimal im Jahr.

ISSN: 2813-4613

Herausgeber:innen: Claude Bachmann MTh (Chur/Paris) | Dr. Michael Hartlieb (Zürich) | Prof. Dr. Birgit Jeggler-Merz (Chur/Luzern) | Lic. theol. René Schaberger MTh (Chur/Wien) | Prof. Dr. Hildegard Scherer (Essen) | Prof. Dr. Georg Steins (Osnabrück)

Anschrift der Redaktion: Prof. Dr. Birgit Jeggler-Merz (Chur/Luzern) | Theologische Hochschule Chur – Alte Schanfiggerstr. 7 – CH 7000 Chur

Gestaltung Template: www.studiosued.de

Technische Umsetzung: Tübingen Open Journals, Universitätsbibliothek Tübingen

Gefördert durch die Stiftung Freunde der Theologischen Hochschule Chur

Beiträge, die namentlich gekennzeichnet sind, geben die Meinung der Verfasserin oder des Verfassers wieder, nicht immer auch die der Herausgeber:innen. Die in der Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte, insbesondere das der Übersetzung, vorbehalten.

Fotonachweise: S. 1,4,13: Peter Binoit, Vase mit Blumen (Landesmuseum_Darmstadt), S. 15-20: Michael Hartlieb; S. 28, 29: pixabay (gemeinfrei); S. 40 GFreihalter CC-BY CA 3.0; S. 54: Filmplakat "Poor Things"; S. 55: Filmstill "Poor Things"; S. 71: pixabay (gemeinfrei); S. 82, 83: pixabay (gemeinfrei); S. 103: pixabay (gemeinfrei); S. 116: Martin Rohner; S. 122 unsplash (gemeinfrei); S. 123 pixabay (gemeinfrei); S. 140, 141: pixabay (gemeinfrei); S. 160, 161: pixabay (gemeinfrei); S.185: unsplash (gemeinfrei)

transformatio; Pracht

-
- 4 semikolon;
- 6 Thomas Sojer; Innehalten am Wortrand.
Ein Versuch über den Apostrophen
-
- 12 Über dieses Heft
-
- 14 Michael Hartlieb; Dunkle Pracht. Ein Streifzug durch die ästhetischen
Randgebiete zeitgenössischer harter Musik
- 22 Gerhard Hotze; Gottes Dynamik im irdischen Jammertal.
Herrlichkeit im Neuen Testament
- 30 René Schaberger; Barock – Ästhetik der antagonistischen Dialektik.
Oder wie der Barock lehrt, Pluralität zu denken *
- 62 Hans-Georg Gradl; In vollem Glanz und ganzer Pracht.
Die Johannesapokalypse als transformatorisches Lese-Drama
- 72 Aleksandra Brandys; *Sumptuositas*, l'au-delà du don.
La réponse à la grâce dans le testament de l'abbé Suger de Saint-Denis
- 84 Stefan Schweyer; Strahlende Gesichter und leuchtende Scheinwerfer.
Pracht in freikirchlichen Gottesdiensten *
- 104 Hubertus Lutterbach; Das Mietpilgertum – Mit Mietvertrag zu heiliger
Pracht
- 116 Martin Rohner; Gutes Glück, schlichte Pracht. Goethe-Miszellen zur
Lebensfülle
- 124 Markus Zimmer; „Erschalle laut, Triumphgesang“ – auch heute noch?
Pracht und Martialismus im Kirchenlied
- 142 Miriam Niekämper; „Keine prächtigen Fürsten“. Die Auseinandersetzung
mit kirchlicher Pracht im Kontext des Zweiten Vatikanischen Konzils
- 162 Petra Linscheid / Katarzyna Lubos; Liturgische Gewänder in den ersten
Jahrhunderten
- 170 Christina Dörschel; Kein Happy Ending, aber eine Lebenswende. Ijobs
Wiederherstellung und Fürbitte in Ijob 42 *
- 182 Georg Steins; „Fürchtet euch nicht!“ Weihnachten und Wunder in der
Polykrise. Eine biblische Meditation

* Double-blind peer-reviewed